

R E I L U & R O H K E A



H E L S I N K I / H E L S I N G F O R S

MIA HAGLUND – EHDOLLA HELSINGIN KAUPUNGINVALTUUSTOON

"Helsingin tulee kehittyä elävänä suurkaupunkina, joka on kestävä kehityksen ja kaupunkikulttuurin edelläkävijä" kuvailee Mia Haglund visiotaan kotikaupungistaan. Mia on 30-vuotias sosiologi ja Pohjoismaiden vasemmiston pääsihteeri.

"Haluaisin Helsinkiin Kööpenhaminan pyörätiet, Tukholman ilmaiset museot, Oslon iloiset ihmiset ja Reykjavikin ympäristöpanostukset. Unelmakaupunkini on täynnä kivijalkaliikkeitä, ravintoloita ja kahviloita. Siellä on helppo liikkua julkisilla ja pyörällä, se tarjoaa vilhtyisiä kohtaamispaikkoja ilman ostovelvollisuutta sekä pitää huolta luonnostaan ja lukuisista viheralueistaan."

Läheiset kuvailevat Miaa reiluksi, rohkeaksi, lämpimäksi, vahvaksi ja suorapuheiseksi.

"Haluan yhdistää eri puoliani kaikessa mitä teen. Haluan olla iloinen ja aikaansaava johtaja, empaattinen ja oikeudenmukainen poliitikko, luotettava ja hauska ystävä."

Kuntapolitiikkaan Mia lähtee samasta syystä kuin miksi hän vuosi sitten vietti kolme kuukautta Palestiinassa ihmisoikeustarkkailijana ja miksi hän vuoden 2011 jytyn jälkeen liittyi Vasemmistoliittoon:

"En kestä epäoikeudenmukaisuutta. Rasismi, seksismi, asunnottomuus, köyhyys, ilmastonmuutos ja uusliberalismi ottavat päähän niin paljon etten voi muutakaan kuin yrittää itse muuttaa yhteiskuntaa oikeudenmukaisempaan suuntaan."

"Samalla kun työt ja intohimo ymmärtää ja kokea maailmaa vetävät ulkomaille, olen vahvasti juurtunut kotikaupunkini. Haluan sekä ihmisten että ideoiden vapaata liikkuvuutta. Pitää ajatella kansainvälisesti ja toimia paikallisesti. Sillä on väliä, että teemme Helsingistä hiilineutraalin, että järjestämme täällä Save Syria -mielenilmauksia ja että tuemme elävää kaupunkikulttuuria kuten Siivouspäivä sekä kohtaamispaikkoja kuten Konepajan Brunoa ja Sompasaunaa. Näiden tekojen avulla olemme asettamassa Helsinkiä ja Suomea maailmankartalle ja teemme vastuullisempaa maailmaa."



#MIAVALTUUSTOON

REILU & ROHKEA HELSINKI

KANSAINVÄLINEN JA VASTUULLINEN KAUPUNKI

Kansainvälisen liikkuvuuden syyt ovat moninaisia ja vaihtelevat aina pakolaisuudesta rakkauden ja työn perässä muuttamiseen. Taustojen kirjosta huolimatta yksi asia yhdistää uusia asukkaita: tarve löytää turvallinen paikka, johon asettua asumaan ja josta löytää mielekästä tekemistä esimerkiksi työn kautta.

Helsingin on osoitettava esimerkkiä ja toimittava vastuullisesti rasismia ja muukalaispelkoa vastaan. Meillä ei ole tarvetta sulkea kaupungin rajoja, sen sijaan Helsingin tulee ottaa huomattavasti lisää kiintiöpakolaisia ja turvapaikanhakijoita ja panostaa laadukkaaseen kotoutumiskoulutukseen.

Ketään ei saa jättää ulos talven kylmyyteen, hätämajoitus ja muut tukipalvelut on turvattava kaikille niitä tarvitseville, esimerkiksi paperittomille, Romanian romaneille ja asunnottomille. Paperittomana helsinkiläisenä on oltava samat oikeudet sosiaali- ja terveyspalveluihin, koulutukseen ja vanhustenhuoltoon kun muillakin asukkailla ja paperittomien oikeus toimeentulotukeen on turvattava.

Suurimmalla osalla pakolaisista ja muilla maahan muuttaneilla on jo lähtömaassa hankittua työkokemusta ja koulutusta. Maahan muuttaneiden työllistymisen tukemisessa lähtökohtana onkin oltava jo olemassa olevan osaamisen tunnistaminen sen sijaan, että heidät nähdään ehtymättömänä halpatyöreservinä.

KULTTUURIKEIDAS

Helsinki on viimeisen vuosikymmenen ajan elänyt ihanaa kaupunkikulttuurin nousuaaltoa. Tällä on perustettu muun muassa Ravintolapäivä, Siivouspäivä ja Sompasauna sekä järjestetty hienoja kaupunginosajuhlia. Uusi Helsingin kaupunginmuseo on avattu. Taide ja kulttuuri auttavat meitä kehittämään yhteiskuntaa ja niiden avulla voi tarkastella ja kyseenalaistaa valtaa ylläpitäviä normeja, jakaa kokemuksia ja muodostaa yhteisöjä.

Emme tarvitse kulttuurin ja taiteen edistämiseen varattujen julkisten varojen keskittämistä yhteen valtavaan hankkeeseen, kuten Guggenheimiin, vaan tukea tulee kohdistaa taiteilijavetoisiin gallerioihin, HAMin hankintamäärärahojen kasvattamiseen ja kaupunkitiilojen kuten Konepajan Brunon elävöittämiseen.

Taiteen on oltava siellä missä ihmisetkin ovat, ja siksi myös kaikissa rakennushankkeissa vähintään prosentti hankkeen kokonaiskustannuksista on suunnattava taiteeseen ja kulttuuriin. Merkittävä osa kaikista Suomen taiteilijoista asuu Helsingissä, ja siksi kaupungilla on myös keskeinen rooli koko Suomen taide-elämän tukemisen kannalta. Taiteilijoille on tarjottava maksuttomia ja edullisia työskentelytiloja, ja esittävien taiteiden saralla taiteilijoiden työllistymistä on tuettava julkisten taidelaitosten riittävällä rahoituksella.

KATTO KAIKILLE

Asunnottomuudelle, asumisen kustannusten tasolle ja niiden liian nopealle nousulle on saatava loppu. Vaikka uusia asuntoja rakennetaan Helsinkiin vuosittain, etenkin kohtuuhintaisista vuokra-asunnoista on huutava pula. Korkeat asumiskustannukset ovatkin keskeisin köyhyyttä aiheuttava tekijä Helsingissä.

Puute kohtuuhintaisista asunnoista on erityisen ongelmallista pienituloisille: eläkeläisille, opiskelijoille, työttömille ja matalapalkka-aloilla työskenteleville. Ratkaisun löytäminen asuntopulaan on metropolialueen kunnille välttämätöntä, sillä karanneet asuinkustannukset vaikuttavat jo työvoiman saantiin seudulla. Asuinalueiden segregatio on ennaltaehkäistävä monipuolisella kaavoituksella ja laadukkailla peruskouluilla koko kaupungissa.

Asuntopula ratkeaa vain lisäämällä reilusti kohtuuhintaista vuokra-asuntotuotantoa. Nykyisessä markkinatilanteessa yksityiset rakennusliikkeet eivät tule sitä tekemään. Ratkaisun tarjoavat Helsingin asuntotuotantotoimiston tuotannon lisääminen ja julkisomisteisen rakennusliikkeen perustaminen. Uusia ratkaisuja on uskallettava etsiä ja kokeilla, sillä asuntomarkkinatilanteen tasapainottaminen on koko pääkaupunkiseudun etu.

About MIA

Mia is: The Secretary General of the Nordic Green Left Alliance, a sociologist, a vegetarian, a feminist, a cyclist, a DJ.

Favourite places in Helsinki: The Winter Garden, the public libraries, Riviera cinema, Kombo restaurant, Yrjönkatu swimming hall, all the parks and islands in summer, my home in Alppila that I share with two friends.

Hobbies: Yoga, reading, going to concerts and festivals. Currently obsessed with the Norwegian tv-series SKAM.

Political goals: Affordable housing, preventing segregation by urban planning and guaranteeing good quality of education in all primary schools, a larger quota for refugees and better integration, stop the privatization of public services, better bike lanes, and more art and culture everywhere.



KYLLÄ:

- Ilmainen ehkäisy alle 25-vuotiaille
- Riittävät turvakotipaikat ja matalan kynnyksen apua väkivaltaa kokeneille
- Jokaiselle peruskoulun päättäneelle jatkokoulutuspaikka
- Eriarvoistuvia kouluja ja asuinalueita
- Lisää suuria kauppakeskuksia

Ei:

- Julkisia hankintoja yhtiöiltä joilla on kytköksiä veroparatiiseihin

MIA <3 HFORS

Helsingfors ska vara en levande storstad som är en föregångare gällande hållbarhet och stadskultur. Staden ska välkomna och stöda alla nya invånare, oberoende om man kommer för utbildning, jobb eller asyl. Ingen ska lämnas utan tak över huvudet, det måste byggas bostäder i takt med inflyttningen och satsas på ett större utbud av hyresbostäder. Papperslösa ska ha samma rätt till sjukvård, skola och äldreomsorg som andra helsingforsare.

Den spirande stadskulturen bygger på invånarnas initiativ. Helsingfors är en allt roligare stad att bo i och den utvecklingen ska staden stöda. Guggenheim får gärna byggas för privata pengar, men staden ska hellre använda skattemedel på att stöda konstnärsdragna gallerier, nförskaffningar till HAM och konst i allmänna utrymmen.

TUE KAMPANJAA

Mia Haglundin tukiryhmä
FI9740554920148044
Viestikenttään: Kuntavaalit 2017
Vaalimateriaalin rahoittaa vaalikampanjan tukiryhmä.

OTA YHTEYTTÄ

miahaglund.fi
Twitter & instagram: @miahaglund

MIAHAGLUND.FI